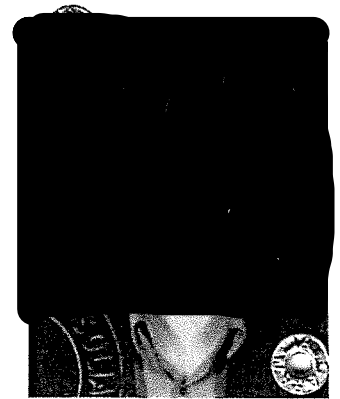


Curriculum Vitae

Nome e cognome	Antonio Adduci
Ditta	Adduci Restauri di Adduci Antonio Conservazione e Restauro di Opere d'Arte P.Iva 03017490784 ; n° REA CS 205325 ; codice attività 90.03.02 qualificazione nella categoria di opere specializzate OS2
Indirizzo	[REDACTED]
Telefono/fax	[REDACTED]
C.F.	[REDACTED]
E-mail	adducirestauri@hotmail.it
Nazionalità	[REDACTED]
Data di nascita	[REDACTED]



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	1999/2004
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	I.S.A. Istituto statale d'arte, sezione metalli & oreficeria.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Disegno progettuale, disegno dal vero, disegno geometrico, laboratorio di oreficeria, design del gioiello e storia dell'arte.
• Qualifica conseguita	Maturità d'arte applicata

FORMAZIONE COMPLEMENTARIA

• Data d'iscrizione	2004/2007
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli studi "Suor Orsola Benincasa"- Napoli, Facoltà di Lettere, corso di laurea in Operatore dei Beni Culturali, Diagnostica e Restauro
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lineamenti e problemi di produzione artistica in archeologia classica; Lineamenti di informatica per i Beni Culturali; Chimica applicata ai BB.CC.; Problemi di messa in sicurezza dell'ambiente di lavoro; Tecniche di rilevamento dei dati ambientali; Disegno tecnico di base; Fisica applicata; Metodologia del restauro; Fisica applicata II; Lineamenti di archeologia e problemi di produzione artistica tra tardoantico e alto Medioevo; Chimica applicata II; Inglese; Anatomia del legno; Sistema di elaborazione delle informazioni; Esercitazioni chimico-fisiche; Tecniche artistiche nella storia dell'arte; Restauro a livello avanzato; Estetica dell'espressione artistica e teorie del restauro I, II e III più iconografia; Approfondimento linguistico (inglese); Storia dell'oreficeria e delle tecniche artistiche; Scienza e tecnologia dei materiali; Stage presso la soprintendenza di Napoli; Amministrazione e gestione dei Beni Culturali (legislazione); Sociologia; Letteratura latina; Letteratura italiana; Scienza e tecnologia dei materiali II; Scienza dei caratteri fisici-geografici. <i>Corso di rilevamento archeologico subacqueo (con conseguimento di patente open water diver, SSI level I).</i> Attività triennale di pratica presso il laboratorio di restauro a livello avanzato su Beni

	<p>Culturali in metallo prezioso, dell'Università Suor Orsola Benincasa; stage presso la Soprintendenza ai Beni Archeologici di Napoli e Caserta nel Laboratorio di Conservazione e Restauro del Museo Archeologico Nazionale di Napoli, maturando esperienze sul restauro archeologico di reperti fittili, paste vitree e bronzi archeologici.</p>
<p>• Qualifica conseguita</p>	<p>Dottore in Diagnostica e Restauro dei Beni Culturali 43-Classe delle Lauree in Tecnologie per la Conservazione e Restauro dei Beni Culturali</p>
<p>CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE</p>	<p>1. <i>Conservazione, Restauro e pronto intervento al patrimonio storico artistico, archivistico e allo scavo archeologico:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Restauro oreficerie e manufatti metallici • Restauro opere lignee • Restauro dipinti su tela • Restauro elementi fittili • Restauro elementi lapidei • Restauro mosaici • Restauro di intonaci, stucchi e affreschi • Restauro di pietre dure, paste vitree e ambre • Restauro conservativo di reliquie sacre e residui anatomici di scavo • Restauro paramenti sacri • Restauro del libro e manufatti cartacei • Allestimento Museale comprensivo della realizzazione di supporti espositivi • Diagnostica strumentale • Esecuzione di scansione laser 3D • Documentazione scientifica comprensiva di elaborati grafici, fotografici e relazioni tecniche e storico artistiche • Integrazioni in stucco, in resina, in legno sia di struttura che di scultura; in metallo; prototipazione delle parti mancanti • Allestimento di cantieri didattici <p>2. <i>Assistenza al restauro architettonico:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione delle malte di restauro e dell'opportuna cromia, granulometria e trattamenti delle superfici (trattamento idrorepellente, trattamento consolidante, trattamento antiattacco biodeteriogeno, ecc.) <p>Ricostruzione di elementi fittili (vasi, metope, antefisse, acroterii, ecc.) e metallici.</p>

**ESPERIENZE
LAVORATIVE**

- 2004-2007 Formazione presso il Laboratorio di Restauro dei metalli preziosi dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli e partecipazione alle attività di restauro dei manufatti in metallo prezioso del "museo storico universitario Suor Orsola Benincasa" -
Docente: Arch. Daria Catello
- 2004-2007 Formazione presso il laboratorio di Analisi Diagnostiche dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli sulla Diagnostica strumentale e per immagini, con particolare riferimento su suppellettili ecclesiastiche in argento, reperti fittili, malte e manufatti lapidei.
Docente : Dott. Giorgio Troisi
- 2004-2007 Elaborazione della tesi di Laurea comprensiva del restauro di due Calici in argento e bronzo dorato del "museo storico universitario Suor Orsola Benincasa" presso il Laboratorio di Restauro dei metalli preziosi dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli -
Docente: Arch. Daria Catello
- 2006 Restauro della statua bronzea di "Apollo della quadriga di Ercolano" presso il Laboratorio di Conservazione e Restauro del Museo Archeologico Nazionale di Napoli -
direttore scientifico: Dott.ssa Luigia Melillo
- 2006 Restauro Monili in bronzo provenienti da Calvi Risolta (CE) presso il Laboratorio di Conservazione e Restauro del Museo Archeologico Nazionale di Napoli -
direttore scientifico: Dott.ssa Luigia Melillo
- 2006 Restauro di vasi preistorici presso il Laboratorio di Conservazione e Restauro del Museo Archeologico Nazionale di Napoli -
direttore scientifico: Dott.ssa Luigia Melillo
- 2006 Restauro di vasi di epoca classica presso il Laboratorio di Conservazione e Restauro del Museo Archeologico Nazionale di Napoli -
direttore scientifico: Dott.ssa Luigia Melillo
- 2007-08 Consulenza tecnica per il restauro delle superfici pittoriche della cappella nel braccio ovest del Chiostro dell'ex Convento degli Eremitani di S. Agostino, Buccino (SA). Soprintendenza per i Beni Archeologici delle province di Salerno e Avellino - Ufficio Beni Archeologici di Buccino - Funzionario responsabile Dott.ssa Adele Lagi

Marzo 2009	<p>“La Croce Astile di Grisolia” a cura di Antonio Adduci, in <i>Vademecum dei Beni Culturali</i>, Diocesi di San Marco Argentano-Sclea, 2010.</p>
Maggio 2009	<p>Comune di Diamante (CS), località Cirella – Valorizzazione emergenze archeologiche in via Porto: interventi di restauro sui resti archeologici emersi. Restauro commissionato dall’associazione culturale “Cerillae” ONLUS, su indicazione della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi</p>
Luglio 2009	<p>Censimento dei Beni Culturali Mobili della Diocesi di San Marco Argentano-Sclea indetto dalla C.E.I. (Conferenza Episcopale Italiana).</p>
Dicembre 2009	<p>Comune di Diamante (CS), località Cirella – Laboratorio didattico per il progetto “Alla scoperta del mondo Antico”: il restauro dei manufatti di interesse archeologico. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi</p>
Marzo 2010	<p>Corso indetto dalla CEI: Conservazione dei Beni Culturali Ecclesiastici - I Beni Storico Artistici Sede C.E.I. Roma legislazione civile (procedure); principi fondamentali del restauro; restauro degli organi storici. ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO (ISCR) restauro dei dipinti murali, stucchi e intonaci; restauro dei dipinti su tavola e di statue policrome; restauro di dipinti su tela; restauro di opere di oreficeria, argenteria e metalli; conservazione e restauro di tessuti LABORATORI DI RESTAURO DEI MUSEI VATICANI conservazione e manutenzione. ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E LIBRARIO restauro dei materiali librari; programmi e interventi di conservazione del patrimonio archivistico ARCIDIOCESI DELL’AQUILA emergenza e pronto soccorso ai beni culturali ecclesiastici colpiti dal terremoto</p>
Aprile-Maggio 2010	<p>Museo Archeologico di Lazzaro nel Comune di Motta San Giovanni. Incarico professionale per restauro reperti archeologici e realizzazione supporti per esposizione INTERVENTI EFFETTUATI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • restauro finalizzato all’allestimento dei reperti ceramici, vitrei, metallici e lapidei comprendente le operazioni di pulitura, consolidamento e riadesione delle parti sconnesse o distaccate, le integrazioni necessarie e la protezione; • fornitura e posa in opera di supporti in plexiglas funzionale all’esposizione; • realizzazione di supporti in acciaio per l’esposizione di frammenti marmorei (Sarcofagi) • fornitura e posa in opera di stampe digitali ad 8 colori su PVC adesivo ad alta risoluzione • allestimento grafico completo <p>Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi</p>

Ottobre-Dicembre 2010	Comune di Sangineto (CS), Chiesa di San Francesco di Paola – Restauro Conservativo della Statua lignea policroma di San Francesco di Paola Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Febbraio 2011- in corso..	Comune di Reggio Calabria (RC), Sede del Consiglio Regionale (palazzo Campanella) Laboratorio di restauro aperto al pubblico- Collaborazione tecnico scientifica al Restauro dei BRONZI DI RIACE Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Agosto 2011	Comune di Diamante (CS), attività subacquee finalizzate al recupero dei reperti archeologici presenti nell'area del futuro porto di Diamante. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Giugno-Settembre 2011	Comune di Orsomarso (CS), Chiesa dei Santi Cosma e Damiano – Restauro Conservativo della Statua lignea policroma di San Cosma Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Giugno-Dicembre 2011	Comune di Cittadella del Capo (CS), Chiesa di San Michele Arcangelo – Restauro Conservativo della Statua lignea policroma di Santa Lucia V.M. Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Ottobre 2011-Marzo 2012	Comune di Reggio Calabria (RC), Restauro di n°40 reperti bronzei, plumbei e argentei e di n°250 monete in bronzo e una in oro provenienti dagli scavi di Piazza Italia (RC). Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Marzo 2012	Comune di Orsomarso (CS), Chiesa di San Giovanni Battista – messa in sicurezza degli affreschi quattrocenteschi Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Aprile 2012	ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO (ISCR) Corso di aggiornamento: Il rischio chimico da solventi organici nel restauro: formulazione di miscele alternative e confronto con i sistemi acquosi. Docente: dott. Maurizio Coladonato

Ottobre 2012	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro di quattro registri cartacei dal 1754 al 1884 inerenti la parrocchia di Santa Maria del Piano in Maierà (CS), custoditi presso l'archivio diocesano di San Marco Argentano Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi
Ottobre 2012	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro di n°6 Reliquiari ad ostensorio del XVIII sec, custoditi presso Museo diocesano di San Marco Argentano Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
novembre 2012	Comune di Palmi (RC), Restauro del "Ministerium" di Taurania di Palmi composto da otto reperti archeologici in argento Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Gennaio 2013	Comune di Belvedere Marittimo (CS), Restauro Conservativo del gruppo scultoreo della Pietà, XIX secolo, custodita presso la Chiesa di Santa Maria del Popolo in Belvedere Marittimo Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Settembre 2013	Comune di Bonifati frazione Cirimarco(CS), Restauro Conservativo del gruppo scultoreo dell'Immacolata, XX secolo, custodita presso la Chiesa dell'Immacolata in Cirimarco Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Settembre 2013	Comune di Cassano allo Jonio (CS), Restauro di n°12 registri cartacei dal 1829 al 1853, custoditi presso l'archivio diocesano di Cassano allo Jonio Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi
Settembre 2013	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro di tre registri cartacei dal 1673 al 1910 inerenti la parrocchia di Santa Maria del Piano in Maierà (CS), custoditi presso l'archivio diocesano di San Marco Argentano Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi
Novembre 2013	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro di n°5 Reliquiari dal XVII al XIX sec, custoditi presso il Museo diocesano di San Marco Argentano Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Gennaio 2014	Comune di Belvedere Marittimo (CS), Restauro Conservativo della statua lignea di Sant'Antonio Abate del XIX secolo, custodita presso la Chiesa di Sant'Antonio Abate in Belvedere Marittimo Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico

Febbraio 2014	Comune di Buonvicino (CS), Restauro reperti archeologici provenienti da "sasso dei Greci" in Buonvicino, allestimento presso il museo MAGB (Museo Arte Gusto Buonvicino) Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Febbraio 2014	Comune di Buonvicino (CS), Restauro manufatti storici inerenti la chiesa di San Ciriaco in Buonvicino, allestimento presso il museo MAGB (Museo Arte Gusto Buonvicino) Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Aprile 2014	Comune di Diamante frazione di Cirella (CS), Restauro di reperti archeologici ed allestimento mostra presso il del museo "alla scoperta dell'antica Cerillae" Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Febbraio 2015	Comune di Cassano allo Jonio (CS), Restauro di un Missale Romanum del 1886, custodito presso l'episcopio di Cassano allo Jonio Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi
Marzo 2015	Comune di Bonifati (CS), Restauro Conservativo di un manichino ligneo raffigurante la Madonna addolorata di Bonifati (cs) inerente la Parrocchia di Santa Maria Maddalena in Bonifati - Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Marzo 2015	Comune di Papasidero (CS), Restauro Conservativo dell'affresco raff. "La Madonna col Bambino" sec. XIV, posta nel Santuario di Santa Maria di Costantinopoli del Comune di Papasidero (CS)- Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Agosto 2015	Comune di Bonifati (CS), Restauro Conservativo di un manichino ligneo raffigurante la Madonna del Rosario (cs) inerente la Parrocchia di Santa Maria Maddalena in Bonifati - Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Settembre 2015	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro di due registri cartacei dal 1700 al 1891 inerenti la parrocchia di Santa Maria del Piano in Maierà (CS), custoditi presso l'archivio diocesano di San Marco Argentano Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi

Settembre 2015	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro di cinque libri che coprono un arco temporale dal 1700 al 1891, custoditi presso la Biblioteca diocesana di San Marco Argentano Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi
Settembre 2015	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro di una Croce d'altare e sei candelieri XIX sec, custoditi presso il Museo diocesano di San Marco Argentano Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Novembre 2015	Comune di Reggio Calabria (CS), Restauro di conservativo di un ostensorio, n° 4 calici, un turibolo con navicella e una terna di cartagloria dal XVIII al XIX sec, custoditi presso il Museo diocesano Mons. Aurelio Sorrentino- Reggio Calabria Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Dicembre 2015	Comune di Reggio Calabria (RC), Restauro cinturone bronzeo proveniente da una tomba della necropoli brettia di Castellace, compreso realizzazione supporto per esposizione in 3d allestimento sala Italici museo Nazionale. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Dicembre 2015	Comune di Reggio Calabria (RC), allestimento Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria; sala Italici, piano ammezzato, tombe di Castellace. Restauro materiali archeologici; ricostruzione tombe brettie. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Aprile 2016	Comune di Orsomarso (CS), Restauro Conservativo della statua in malta della Madonna del mercurio della chiesa della Madonna del mercurio di Orsomarso (cs)- Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Giugno 2016	Comune di Belvedere Marittimo (CS), Restauro Conservativo della statua lignea della Madonna del Carmelo, XIX secolo, custodita presso la Chiesa di Santa Maria del Popolo in Belvedere Marittimo Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
	Comune di Cassano allo Jonio (CS), Restauro del manoscritto "fondo capitolo strumenti

Ottobre 2016	registro VII" , custodito presso l'archivio diocesano di Cassano allo Ionio Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi
Ottobre 2016	Comune di Reggio Calabria (CS), Restauro di conservativo di un reliquiario a tabella e di una croce penitenziale XIX sec., custoditi presso il Museo diocesano Mons. Aurelio Sorrentino- Reggio Calabria Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Ottobre 2016	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro di due registri cartacei dal 1734 al 1785 inerenti la parrocchia di Santa Maria del Piano in Maierà (CS), custoditi presso l'archivio diocesano di San Marco Argentano Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi
Ottobre 2016	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro del "Canon Missae", custodito presso la Biblioteca diocesana di San Marco Argentano Soprintendenza Archivistica per la Calabria Soprintendente Dott.ssa Francesca Tripodi
Ottobre 2016	Comune di San Marco Argentano (CS), Restauro Conservativo di quattro busti reliquiario XVII sec, custoditi presso il Museo diocesano di San Marco Argentano Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico della Calabria Soprintendente Dott. Fabio De Chirico
Ottobre 2016	Comune di Belvedere Marittimo (CS), ricognizione subacquea del tratto di mare prospiciente il litorale di Belvedere Marittimo, tra le località La Praia – Palazza. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Dicembre 2016	Comune di Bova Marina (RC), Realizzazione copia mosaico pavimentale della sinagoga del parco archeologico "archeoderi" VI sec. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria Soprintendente Dott.ssa Simonetta Bonomi
Giugno 2017	Comune di Cetraro (CS), Conservazione e restauro del gruppo scultoreo rappresentante il dio Nettuno e creatura marina della fontana De Seta, sita in piazza del Popolo, Cetraro CS Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Catanzaro, Cosenza e Crotone. Soprintendente Dott. Mario Pagano

Luglio 2017

Comune di Spezzano della Sila- località Santo Stefano - (CS), Restauro Conservativo di reperti in ferro di cui una scramasax longobarda VI sec.
Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Catanzaro, Cosenza e Crotona.
Soprintendente Dott. Mario Pagano

Ottobre 2017

Comune di Palestrina (RM), Restauro conservativo del dipinto su tela raffigurante San Francesco riceve le stimmate di Giuseppe Lucchini Segolini, della Chiesa di Sant'Egidio (XVII sec), Palestrina, RM.
Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale
Soprintendente Archeol. Alfonsina Russo

Ottobre 2017

Comune di Pizzo Calabro (VV), Restauro conservativo di una statua lignea dell'Immacolata Concezione XVIII sec., custodita presso la Chiesa dell'Immacolata Concezione di Pizzo Calabro
Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia
Soprintendente Dott.ssa Anna Maria Guiducci

Gennaio 2018

Comune di Gerace (RC), Intervento di Diagnostica, Conservazione e Restauro della statua d'argento dell'Assunta di Gaetano Dattilo 1772, custodita presso il Museo diocesano di Gerace.
Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia
Soprintendente Dott.ssa Anna Maria Guiducci

Gennaio 2018

Comune di Tropea (VV), Intervento di Diagnostica, Conservazione e Restauro del baculo di pastorale del Tesoro Vescovile di Tropea, 1465 - 1505,
Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la provincia di Vibo Valentia
Soprintendente Dott.ssa Anna Maria Guiducci

Dichiarazione

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.
Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti della legge 31.12.96, n. 675 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.